

sumário

Combate é uma revista trimestral editada pelo PSR, corrente de militantes do Bloco de Esquerda. Combate é um contributo para o debate e a actualização das tradições socialista, libertária e internacionalista da esquerda portuguesa.

PONTO DA SITUAÇÃO. Nos últimos três meses, o país passou por um autêntico terremoto político. Ninguém diria que poucas semanas após as eleições que deram à oposição uma vitória esmagadora e à direita a maior derrota desde o 25 de Abril, o presidente iria indigitar o governo mais à direita de sempre, ajudando a fuga do então primeiro-ministro, agora dispensado e respondendo pelas promessas feitas, algumas delas para 2010... Um governo onde o peso da extrema-direita é preponderante, ao transformar os meios do aparelho de estado em instrumentos para o combate político ideológico, como se viu agora na operação militar contra o barco da associação *Women on Waves* ou, no passado, na acção de intimação da opinião pública do director da PJ contra o líder da oposição. Os dez anos de mandato de Jorge Sampaio ficarão para sempre ligados à indigitação de Santana e Portas contra a opinião da maioria que se expressou nas urnas.

POPULISMOS. A chegada de Santana e Portas ao poder trouxe a palavra "populismo" de volta ao debate político. Neste COMBATE vamos olhar as raízes do populismo moderno, o percurso desse conceito na acção política nos últimos dois séculos e o risco da banalização da expressão na linguagem do confronto político de hoje. E se o "populismo" da direita gosta de se agarrar à "tradição", à falta dela não há outro remédio senão inventá-la. É o caso das praxes nas escolas e universidades do país, que todos os anos submetem os estudantes a rituais de humilhação e imposição de hierarquias que reproduzem estereótipos sexistas e homófobos, em nome dessa pseudo-"tradição académica" que nunca existiu.

A GUERRA NÃO PÁRA. A calma que se viveu em Najaf nos dias em que decorria a convenção do Partido Republicano contrastou com o ambiente de tensão nas ruas de Nova Iorque. O clima de medo está para durar nos Estados Unidos e pode decidir a eleição do próximo presidente em Novembro. Mas no Iraque, o medo é bem real e todos os dias põe fim a vidas humanas. O governo instalado pelos EUA merece tanto crédito da população como o anterior e a capacidade militar dos EUA para aguentar a ocupação está posta em causa, à medida que se avança na privatização da guerra, entregue às empresas de mercenários que ao todo são já o segundo maior exército da ocupação.

FAZER ONDAS. A visita do barco das *Women on Waves* cumpriu os objectivos de fazer regressar o debate sobre a revisão da lei do aborto a Portugal e mostrar ao mundo como reagem a essa possibilidade os talibãs europeus que perseguem as mulheres nos tribunais. O COMBATE falou com Rebecca Gomperts, fundadora da associação, ainda na fase de preparação da visita a Portugal, longe portanto de imaginar a repercussão mediática da proibição de atracagem com direito a escolta militar permanente.

KAFKA, FUTEBOL, TRANSPORTES E O TRUEQUE. De outros temas trata este COMBATE de Outono. A propósito dos 80 anos da morte de Franz Kafka, Michael Löwy traz-nos um olhar sobre as convicções anti-autoritárias do escritor. Na ressaca do Europeu de futebol, tentamos perceber como a história recente deste desporto se confunde com o capitalismo, a promiscuidade com a política e com os negócios nem sempre claros. E quando o governo quer impor aumentos trimestrais nos transportes públicos, estudamos aqui o fracasso da actual política de transportes e as alternativas para um sistema racional, que respeite o ambiente e o interesse público. Por fim, regressamos aos "clubes de trueque" da Argentina dos anos 90 para conhecer o sucesso e o colapso duma experiência de "moeda social", que para muitos tomou o lugar do dinheiro durante a crise económica e agora tenta aprender com os erros do passado.

[ÍNDICE] >3 FEMINISMO NO MAR ALTO RITA ÁVILA >7 E AGORA, SAMPAIO? ALDA SOUSA DOSSIER EUA: >10 OS TIPOS QUE ESTÃO A FAZER A HISTÓRIA ANTÓNIO GUEDES DE AMORIM E JORGE COSTA >20 VOTO ELECTRÓNICO, RESULTADOS SUSPEITOS LUÍS BRANCO >22 FAHRENHEIT 9/11 - A TEMPERATURA A QUE ARDE A LIBERDADE SARA FIGUEIREDO COSTA >24 O POPULISMO ESTÁ NA MODA CECÍLIA HONÓRIO >32 FUTEBOL E CAPITALISMO - NOTAS SOBRE UMA POSSÍVEL FINAL JOSÉ NEVES >40 AUMENTOS DOS TRANSPORTES: O GOVERNO DEIXA CAIR A MÁSCARA HEITOR DE SOUSA >43 EM BUSCA DAS CONTRADIÇÕES TIAGO GILLOT >47 O CLUBE DE TRUEQUE ARGENTINO: UMA ESTÓRIA COM DINHEIRO QUE ENFERRUJA CYNTHIA BENOIST E ÂNGELO FERREIRA DE SOUSA >50 KAFKA E O SOCIALISMO MICHAEL LÖWY

Recebe o próximo Combate em casa

Assinar o Combate é a melhor forma de manteres o contacto regular com esta revista editada à margem dos circuitos de distribuição comercial. E é seguramente a melhor maneira de ajudares este colectivo a suportar os custos de edição. Recorta ou fotocopia este formulário (ou escreve numa folha os teus dados) e manda-os junto com o cheque ou vale postal à ordem de "Combate" para: **Combate, R. da Palma, 268, 1100-394 Lisboa**

Nome: _____

Morada: _____

Cód. Postal: _____

Telefone/telemóvel: _____ Email: _____

Assinatura anual (4 edições): 25 euros (Portugal) | 40 euros (assinatura de apoio)
45 euros (UE) | 50 US dólares (Resto do mundo)

EDIÇÃO EM FORMATO PDF (POR CORREIO ELECTRÓNICO): 10 EUROS OU 10 US DÓLARES

WWW.COMBATE.INFO DIRECÇÃO LUÍS BRANCO EDIÇÃO CARLOS CARUJO E
JOÃO CARLOS COLABORARAM NESTE NÚMERO ALDA SOUSA, ANDRÉ RUIVO,
ÂNGELO FERREIRA DE SOUSA, ANTÓNIO GUEDES DE AMORIM, ANTÓNIO JOSÉ
ANDRÉ, CATARINA CARNEIRO DE SOUSA, CECÍLIA HONÓRIO, CYNTHIA BENOIST,
HEITOR DE SOUSA, ISABEL CARVALHO, JOÃO FAZENDA, JORGE COSTA, JOSÉ FEITOR,
JOSÉ NEVES, LUÍS DA SILVA, MICHAEL LÖWY, NUNO COSTA, NUNO NEVES,
RICHARD CÁMARA, RITA ÁVILA, SARA FIGUEIREDO COSTA, TIAGO GILLOT
IMPRESSÃO E ACABAMENTO TIPOGRAFIA SILVAS PROPRIEDADE FRANCISCO
LOUÇÃ ADMINISTRAÇÃO E REDACÇÃO RUA DA PALMA, 268. 1100-394 LISBOA
TEL. 218 864 643 FAX 218 882 736 E-MAIL: REVISTA@COMBATE.INFO
PERIODICIDADE TRIMESTRAL REGISTO INST. COM. SOC.: 107263 ISSN 0871-3596
OS ARTIGOS E ILUSTRAÇÕES ASSINADOS NÃO REFLECTEM NECESSARIAMENTE O PONTO DE VISTA DO COMBATE